

**FIL120 Diskusjonsspørsmål: Uke 8** (PA 264-277)  
(Seminar 23 februar)

1. Hva kjennetegner *eudaimonia* ifølge Aristoteles? Forklar hvordan analysen av *eudaimonia* innebærer teleologi, og gi et par eksempler på hvordan han kritiserer noen påståtte kandidater til hva det gode liv kan dreie seg om. Hvorfor kan ikke dyr eller barn sies å ha *eudaimonia*?

1) I.7, 1097b22-1098b4 ss. 28-29 PA 265-266

2. Beskriv etisk og intellektuell dyd, med hhv mot og *fronesis* som eksemplene. Hvordan skal vi forstå relasjonen mellom dem? På hvilke måter er den aktiviteten de sammen kan stå for, bare en sekundær *eudaimonia*?

2) I.13-II.1, 1103a4-1103b26 ss. 41-46

3. Hvordan kommer Aristoteles' metode, og innsikter fra andre undersøkelser vi kjenner fra hans hånd, til syne i Aristoteles' etikk?

3) I.3, 1094b12-1095a14 10 ss. 19, f.eks. VII.1, 1145b3-21 (s. 178)

4. Hvordan blir man god ifølge Aristoteles? Forklar prosessen med henvisning til både naturlige egenskaper og sosialisering.

4) II.4, 1105a18-1105b19, X.9, 1179b21-1180a25 ss. 50-51, ss. 285-286 PA 269-270

5. Hva er forskjellen mellom den gode og den akratisk (iblant kalt 'viljesvake')? Kom også inn på forskjellen mellom *akrasia* og *enkrateia*.

5) VII.1-2, 1145b9-1146a9 ss. 178-179 PA 273-274

6. Beskriv de tre typene vennskap (*philia*) hos Aristoteles, hva som skiller dem og hva de har felles. Hvorfor er vennskap så viktig i Aristoteles' etikk, og på hvilke måter kan man forstå Aristoteles' karakterisering av vennen som et annet selv?

6) VIII.3, 1156a6-1156b11 ss. 212-213 PA 276-277

Sentrale begreper:		Materialisme	
Dualisme/Monisme	P/A?	Metafysikk	P/A
Dygd	A (P)	Ontologi	P/A
Empirisme	A	Rasjonalisme	
Epistemologi	P/A	Realisme	(A)
Estetikk		Skeptisisme	
Fronesis	A	Substans	A
Idealisme	(P)	Teleologi	A